

**СОДЕРЖАНИЕ**

Введение

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

1.1 Пояснительная записка

1.2 Цели и задачи Программы

1.3 Педагогические принципы построения Программы

1.4 Характеристики особенностей развития детей 2-3 лет

1.5 Планируемые результаты по освоению детьми программы по образовательным областям

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

2.1 Описание образовательной деятельности

Образовательная область «Социально-коммуникативное»

Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область «Художественно-эстетическое»

Образовательная область «Физическое развитие»

2.2 Технологии реализации содержания Программы

Образовательная область «Социально-коммуникативное»

Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область «Художественно-эстетическое»

Образовательная область «Физическое развитие»

2.3 Поддержка детской инициативы

2.4 Взаимодействие с семьёй

2.5 Педагогическая диагностика

2.6 Содержание коррекционной работы в образовательных областях

2.7 Режим дня

2.8 Организация развивающей предметно-пространственной среды для детей 2-3 лет

2.9 Методическое обеспечение Программы

Литература.

**ВВЕДЕНИЕ**

Рабочая образовательная Программа 1 младшей группы создана с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности. Содержание образовательного процесса строится на единстве образовательной, воспитательной и коррекционной работе. Основными факторами, обеспечивающими гуманизацию образовательного процесса, является организация научно-обоснованного межличностного взаимодействия, обеспечения оптимального взаимодействия ребёнка во всех сферах общения: «ребёнок-ребёнок», «ребёнок-родитель», «ребёнок-педагог», «ребёнок-социум».

**1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Образовательная Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО). Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому, физическому.

Учебный год состоит из 36 рабочих недель. Образовательная деятельность с детьми начинается с 1 сентября, заканчивается 31 мая, в летний период учебные занятия не проводятся. Основная НОД проводятся в первой половине дня по 10 минут, в середине занятия физминутка, перерыв между НОД 10 минут.

Программа предусматривает применение здоровьесберегающих технологий:

дыхательная, артикуляционная, пальчиковая гимнастика, релаксационные

упражнения.

Вторая половина дня – это свободная деятельность по интересам: организация дидактических игр, беседы с детьми об искусстве, предложение идеи для ручного труда, создание условия для самостоятельной художественной деятельности детей, использование ТСО, общение индивидуально с детьми в контексте их познавательных интересов.

Решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей, а также самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов. В 1 младшей группе «Ромашки», реализуется образовательная Программа «Радуга», Т. Н. Доронова, познавательное развитие; речевое развитие; физическое развитие, используются дополнительные парциальные программы «Мир открытий», художественно эстетическое развитие, потому что детский сад является пилотной площадкой по реализации программы «Мир открытий».

Учебный план

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области и компоненты** | **1 младшая группа** |
| **Область «Познавательное развитие»** | |
| -познание | **1/36** |
| **Область «Речевое развитие»** | |
| -развитие речи | **1/36** |
| **-**чтение художественной литературы | **1/36** |
| **Область «Художественно-эстетическая»** | |
| -рисование | **1/36** |
| -лепка | **1/36** |
| **-**конструирование | **1/36** |
| **-**музыка | **2/72** |
| **Область «Физическое развитие»** | |
| -физическая культура | **2/72** |
| **Область «Социально-коммуникативная»** | Данная образовательная область реализуется через тренинги, театральные этюды, детские проекты и прочую совместную деятельность детей и взрослых |
| **Всего в неделю** | **10** |

Расписание занятий

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| группа | время | понедельник | вторник | среда | четверг | пятница |
| 1 младшая | 9.15-9.25 | 1.Литература | 1.Познавательное | 1.Развитие речи | 1.Рисование | 1.Физкультурное |
| 9.35-9.45 | 2.Физкультурное | 2.Музыкальное | 2.Лепка | 2.Конструирование | 2.Музыкальное |

Образовательная Программа для детей 2-3 лет разработана на основе:

• Устав МБДОУ Быстрогорский д/с «Колобок»;

• Лицензия МБДОУ Быстрогорский д/с «Колобок» на ведение образовательной деятельности.

• Образовательная Программа МБДОУ Быстрогорский д/с «Колобок»

в соответствии с:

• Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273 -ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

• Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным Программам - образовательным Программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);

• Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564);

• Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384);

• Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 г. Москва «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (Зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г. № 28908);

**1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ**

**Цель**: Создание благоприятных условия для полноценного проживания ребёнком

дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее

развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастом и

индивидуальными особенностями, подготовить ребёнка к жизни в современном

обществе; удовлетворение запросов, предъявляемых к образованию государством. обществом и семьёй в интересах растущей и развивающей личности.

**Задачи:**

• сохранить и укрепить физическое, психическое здоровья детей и их эмоциональное благополучия;

• обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

• создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развить способности и творческий потенциал каждого ребёнка;

• обеспечить целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения;

• формировать предпосылки учебной деятельности;

• обеспечить вариативность и разнообразие содержания Программ и организационных форм образования;

• обеспечить психолого-педагогическую поддержку семье и повысить компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**1.3. Педагогические принципы построения Программы**

Педагогическая система дошкольной образовательной организации носит гуманистический и личностно-развивающий характер взаимодействия взрослых (родителей, педагогов) с ребёнком, обеспечивает создание основного фундамента развития ребёнка -формирование базовой культуры его личности. Совокупность образовательных областей, обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования - социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому. Образовательный процесс строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными психолого-педагогическими и индивидуальными возможностями, требованиями к развитию личности ребенка, развивающий эффект обеспечивается за счет пространственно-предметных условий , взаимосвязи детских деятельностей: специально организованной (основные формы: непосредственно образовательная деятельности, развлечения, праздники), совместной (игра, трудовая деятельность, индивидуальная работа и т. д.) и самостоятельной (игровая деятельность, выполнение заданий и поручений).

Данная Программа реализует системно-деятельностные подходы к развитию ребенка и отбору содержания образования.

Педагогическая деятельность включает:

• реализацию Программы через вариативный подбор технологий для ее выполнения;

• выполнение режима деятельности ;

• соблюдение графиков работы, взаимодействия специалистов;

• выполнение учебной нагрузки;

.• выполнение физкультурно - оздоровительных мероприятий.

Каждый воспитанник имеет право на:

• удовлетворение потребности в эмоциональном общении;

• защиту своего достоинства;

• защиту от всех форм психического и физического насилия, оскорбления личности;

• развитие своих творческих способностей и интересов;

• получение квалификационной помощи в коррекции имеющихся недостатков развития.

Для детей дошкольного возраста это:

• игровая деятельность (включая сюжетно-ролевые игры как ведущую деятельность детей , а также игры с правилами и другие виды игр);

• социально-коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

• познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);

• самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

• конструирование из разного материала, включая конструкторы, бумагу, природный и иной материал;

• изобразительная деятельность (рисование, лепка, );

• музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

• двигательная деятельность (овладение основными движениями) активность ребенка.

Для успешной реализации рабочей Программы обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

• уважение достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

• использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям ;

• построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

• поддержка положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

• поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

• возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

• защита детей от всех форм физического и психического насилия;

• поддержка родителей в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Принцип занимательности помогает вовлекать детей в направленную деятельность, формирует у них желание выполнять предъявленные требования и стремления к достижению конечного результата, позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к работе, за счёт постановки последовательной системы задач, максимально активизируя познавательную сферу. Ребёнок получает возможность познавать мир через те виды деятельности, которые для него более привлекательны. Даётся возможность ребёнку совершенствоваться в выбранных им видах деятельности. Педагогические задачи планируется с учётом взаимодействия всех факторов: состояния здоровья, оказывающего влияние на работоспособность, сложности задания, времени проведения занятий, формы проведения и интенсивности работ. Сотрудничество с детьми, позволяет создать в ходе занятий атмосферу доброжелательности, эмоциональной комфортности. Отбор учебного материала происходит с учётом того, что ребёнок должен и может усвоить в процессе обучения, его зоны ближайшего развития. Важно научить ребёнка «учиться самому», а не просто научить его чему-то, обеспечивая присвоение знаний, выработку умений и навыков.

**1.4. Характеристики особенностей развития детей 2-3 лет**

В мире ребенка третьего года жизни главной фигурой является взрослый. От него зависит появление у малыша ощущения защищенности или тревоги, тепла или «покинутости», радости или уныния. Дети во многом несамостоятельные, и поэтому для них важно быть уверенными, что воспитатели - люди, которые в любой момент придут на помощь, поддержат, утешат и найдут способ преодолеть любую проблему. Самостоятельно есть ложкой многие дети уже могут, а разделить на части котлету еще не умеют. Столь же трудны и некоторые моменты туалета. Дети нуждаются в том, чтобы им предоставили возможность осуществить выбор, но в то же время они должны чувствовать, что их призывают к дисциплине такими способами, которые не затрагивают их достоинства. Мышление ребенка данного возраста носит наглядно-действенный характер, познание окружающего мира происходит в процессе предметных манипуляций. Детям необходима разнообразная предметная среда, которая позволит активно исследовать не только внешние свойства различных предметов, но и их внутреннее устройство. Ребенок двух-трех лет может не понимать разницы между живым и неживым и «разобрать на части» живую бабочку, так же как он это делает с пластмассовой машинкой. В этом возрасте такое поведение не является проявлением жестокости. Разницу между живым и неживым ребенок усваивает из наблюдений за отношением взрослого к разным объектам. Дети этого возраста многократно повторяют так называемые прямые и обратные действия. Они становятся самостоятельнее, развивается предметная деятельность, ситуативное-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, развиваются действия соотносящие и орудийные, продолжает развиваться понимание речи, формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Ребенок двух-трех лет проявляет свои эмоции немедленно, ярко и непосредственно. Он не способен произвольно контролировать эти проявления и не может по своей воле «немедленно прекратить реветь», как от него иногда требуют взрослые. Если эмоция слишком сильна и захватила ребенка, он нуждается в том, чтобы взрослый помог ему успокоиться, восстановить эмоциональное равновесие. В этом возрасте его легко отвлечь и переключить с одного состояния на другое. Третий год жизни — лучшее время для формирования хороших привычек любого рода. К их числу относятся навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки. Освоение мира предметов связано у детей с формированием начальной орудийной деятельности. В ходе формирования навыков самообслуживания малыш осваивает расческу и зубную щетку, учится правильно намыливать руки и вытирать их полотенцем.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия. Совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор и 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Формируются естественные движения (ходьба, ползание, лазанье, попытки бега и подпрыгивания вверх…). Важно поддерживать стремление действовать самому, развивать потребность в самостоятельности, уверенность в себе, своих силах. Продолжать побуждать к подпеванию и пению. Развивать координационные движения обеих рук и тонкие движения кончиков пальцев. Учить различать четыре цвета спектра, пять геометрических форм, три градации величины. Постепенно учить детей правильно мыть и вытирать руки, пользоваться туалетом, одеваться и раздеваться, есть ложкой, пить из чашки и т. п. Побуждать проговаривать вслед за воспитателем, а затем самостоятельно звукоподражания.

**1.5. Планируемые результаты по освоению программы в образовательных областях**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Социально- коммуникативное развитие** | | | | |
| Ребенок должен знать | Должен уметь | | Иметь представление | |
| Соблюдает безопасные правила поведения в группе, на улице; Соблюдает элементарные правила противопожарной безопасности и дорожные правила. Замечает ярко выраженное настроение взрослых и детей. Знает свое имя и имена своих близких родственников. Проявляет внимание к взрослым, оказывает им помощь. Умеет дружить со всеми детьми. Ребёнок планирует свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Самостоятельно действует в случаях затруднений обращается за помощью ко взрослому. | | | | |
| **Познавательное развитие** | | | | |
| свое имя, сведения о своей семье: мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка, называть профессии взрослых: воспитатель, повар, продавец, водитель, доктор, основные части тела и их назначение; времена года; Знает о предметах наименование, внешние признаки (свойства и качества), целевое назначение.  Знает природные материалы и выделяет  их свойства и качества: дерево, песок, некоторых домашних животных. Знает  название своего посёлка. | | определять свойства и качества предметов (стекло, дерево, металл,  бумага, ткань); заботиться о себе; называет части растений; определять свойства неживой природы (камень, песок, вода); ориентируется в ближайшем окружении: узнает свой дом и  квартиру, детский сад и групповую комнату, территорию участка.бережно относится к растениям (не ломает ветки деревьев и кустарников), не пугает животных и птиц. | | об особенностях растительного  мира; об особенностях животного мира  (внешний вид, среда обитания); о сезонных изменениях в природе; |
| **Речевое развитие** | | | | |
| - домашних животных (кошку, собаку, корову, лошадь, козу, овцу) и их детенышей  - диких животных (лису, волка, медведя, зайца) и их детенышей  - домашних птиц  -предметы посуды, мебели, одежды | | - Составляет рассказ по картинке из 4-5 предложений.- согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе - отвечать на вопросы простыми предложениями - По своей инициативе и при заинтересованной поддержке взрослого рассказывает о том, что видел, куда ходил, что случилось. -С помощь взрослого, используя фигурки настольного театра, инсценирует отрывки из знакомых сказок. | |  |
| **Художественно-эстетическое развитие** | | | | |
| основные цвета  народные игрушки  материалы, которыми можно рисовать  называть основные строительные детали:  кубик, кирпичик, пластина | | создавать изображения отдельных предметов  подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и красками отламывать от большого куска небольшие кусочки раскатывать комок прямыми и круговыми движениями ладоней создавать изображения из готовых фигур аккуратно использует материалы располагать детали на плоскости в разном положении: лёжа, стоя комбинировать разное размещение деталей располагать кирпичики на равном расстоянии друг от друга по четырёхугольнику, ставя их на узкую плоскость | | о подлинных произведениях народного декоративно-прикладного искусства о произведениях живописи |
| **Физическое развитие** | | | | |
| Ходит и бегает, не наталкиваясь на других;  Подпрыгивает вверх на 2х ногах с продвижением вперёд. Берёт, держит, переносит, кладёт, бросает, катает мяч;  Ползает, лазает под дугу, натянутую верёвку, перелезает ч/з бревно лежащее на полу. Согласовывает движения рук и ног и свои движения с движениями других детей. Меняет направление передвижения по сигналу взрослого. Хорошо ориентируется в пространстве как в групповой комнате, так и на участке. | | | | |

**2.1.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**Образовательная область « Социально-коммуникативное развитие.»**

Содержание данной образовательной области направлено на формирование норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности: (*Данная образовательная область реализуется через тренинги, театральные этюды, детские проекты и прочую совместную деятельность детей и взрослых)*

• воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам и представление о социокультурных ценностях нашего народа;

• воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличие и сходство их ценностей;

• уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых, инвалидов;

• формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения;

• знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности

• содействовать становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками;

• обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;

• удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;

• предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;

• знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;

• формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:

• совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;

• формировать умение выбора правильного решения, обосновывая свои действия (свой выбор) путем установления причинно-следственной зависимости между событиями и природными явлениями.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

• прививать знания основ безопасности;

• формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;

• объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;

• приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;

• предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем, аэрозольными баллончиками;

• обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и знакомить со способами поведения в них;

• добиваться выполнения правил дорожного движения.

**Образовательная область «Познавательное развитие.»**

Компоненты: Познание. Развитие любознательности и познавательной мотивации:

• развивать умение детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать.

Формирование познавательных действий, становление сознания:

• обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук,

традиций и обычаев;

• способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;

• целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

Развитие воображения и творческой активности:

• создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;

• формировать познавательные отношения к источникам информации и начать приобщать к ним;

• учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

• формировать позитивное отношение к миру на основе эмоционально-чувственного опыта;

• совершенствовать общие и частные представления о предметах ближнего и дальнего окружения и их свойствах: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое;

• актуализировать представления о сенсорных эталонах, развивать способность предвидеть (прогнозировать) изменения свойств предметов под воздействием различных факторов и причинно-следственных связей,

Планета Земля в общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира:

• формировать представление о взаимоотношениях природы и человека, доступное детям постижение системы «Человек - природная среда»;

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Познание** | | | |
| месяц | неделя | тема занятий | Кол-во час. |
| Сентябрь | 1 | Диагностика. | - |
| 2 | «Узкая длинная дорожка зеленого цвета к детскому саду» | 1 |
| 3 | «Путешествие по комнате» | 1 |
| 4 | «Широкая дорожка» | 1 |
| Октябрь | 5 | «На нашем дворе» | 1 |
| 6 | «Узкая дорожка к нашему огороду» | 1 |
| 7 | «Целевая прогулка по участку» | 1 |
| 8 | «По широкой дорожке в гости к зайчику» | 1 |
| 9 | «Знакомство с членами семьи» | 1 |
| Ноябрь | 10 | «На поезде в гости к бабушке» | 1 |
| 11 | «Дом, в котором я живу» | 1 |
| 12 | «Грузовик» | 1 |
| 13 | «Знакомство с городом» | 1 |
| Декабрь | 14 | «Заборчик для елочки» | 1 |
| 15 | Рассказ о птицах (голубь, ворона, воробей) | 1 |
| 16 | «Башня с флажками» | 1 |
| 17 | «Снеговик и елочка» | 1 |
| 18 | «Грузовик везет елочку» | 1 |
| Январь | 19.20 | --- | 1 |
| 21 | «Какие птицы прилетают на кормушку» | - |
| 22 | «Башня с домиком для птичек» | 1 |
| Февраль | 23 | «Как живут домашние животные?» | 1 |
| 24 | «Скамеечка для бабушки» | 1 |
| 25 | «Папин праздник» | 1 |
| 26 | «Мамины помощники» | 1 |
| Март | 27 | «Дорожка для зайчика и лисички» | 1 |
| 28 | «Подарок маме» | 1 |
| 29 | «Лесенка для матрешки» | 1 |
| 30 | «Игрушки» | 1 |
| 31 | «Построим дом для мишки и зайчика» | 1 |
| Апрель | 32 | «Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко…» | 1 |
| 33 | «Скамеечка для прогулки» | 1 |
| 34 | «Петушок и его семья» | 1 |
| 35 | «Постройка домика с окошком» | 1 |
| Май | 36 | «Вот и поезд наш едет» | 1 |
| 37 | «Пруд для уточек» | 1 |
| 38 | «Там и тут одуванчики цветут» | 1 |
| 39 | «Кто, что ест?» | 1 |
| Всего часов | | | 36 |

**Область познания «Речевое развитие.»**

Развитие связной диалогической и монологической речи:

• вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;

• приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; задавать вопросы и строить ответ;

• способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);

• побуждать детей к описанию различными средствами отдельных объектов и построению связных монологических высказываний повествовательного и описательного типов;

• упражнять детей в восстановлении последовательности в знакомых сказках, вычленять (определять) и словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:

• развивать речевое дыхание и речевое внимания;

• формировать правильное звукопроизношение;

• побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы – зубы -язык - голосовые связки - воздушная струя);

• познакомить с понятием «гласные - согласные звуки», «твердые - мягкие согласные звуки».

• развивать речевой слух (фонематического и фонетического восприятия);

• познакомить со слоговой структурой слова;

• учить определять количество слогов в словах;

• развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп, тембр и громкость речи, силу голоса);

• упражнять в качественном произношении слов и помогать преодолевать ошибки при формировании правильного слово - произношения в правильном постановке ударения при произнесении слов.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Речевое развитие** | | | |
| месяц | неделя | тема занятий | Кол-во час. |
| Сентябрь | 1 | Диагностика |  |
| 2 | Мой сад | 1 |
| 3 | Звуковая культура речи. Чтение детям стихотворения Е. Благининой «Аленушка» | 1 |
| 4 | Стихотворение А. Барто «Лошадка» (заучивание и чтение наизусть) | 1 |
| Октябрь | 5 | Повторение русской народной сказки «Репка» | 1 |
| 6 | Игрушки | 1 |
| 7 | Гости (упражнение на звукопроизношение) | 1 |
|  | 8 | Кто что делает? | 1 |
| 9 | «Как мы ходили на огород» (составление коллективного рассказа на заданную тему) | 1 |
| Ноябрь | 10 | Рассказ Е. Чарушина «Курочка» (читает воспитатель) | 1 |
| 11 | Овощи | 1 |
| 12 | Русская народная сказка «Теремок» (рассказ воспитателя с показом настольного театра) | 1 |
| 13 | Русская народная игра «Зеркало» (проговаривание рифмованного текста за воспитателем) | 1 |
| Декабрь | 14 | Стихотворение А. Барто «Снег» (читает воспитатель) | 1 |
| 15 | Русская народная песенка «Заинька, походи...» (читает воспитатель) | 1 |
| 16 | «Петушок, петушок...» (заучивание наизусть) «Подбери перышко» (дидактическая игра). Русская народная песенка | 1 |
| 17 | «Высоко - низко» (дидактическая игра). | 1 |
| 18 | Рассматривание одежды куклы Кати. Одевание куклы на прогулку | 1 |
| Январь | 19.20 | --- | - |
| 21 | «Девочка разбила чашку» (упражнение на звукопроизношение) | 1 |
| 22 | «Куда что положить?» (дидактическая игра) | 1 |
| февраль | 23 | Русская народная сказка «Колобок» (рассказ воспитателя) | 1 |
| 24 | «Устроим кукле комнату» (дидактическая игра) | 1 |
| 25 | «Где солнечный зайчик?» (дидактическое упражнение). Стихотворение А. Бродского «Солнечные зайчики» (читает воспитатель) | 1 |
| 26 | Наблюдение за аквариумными рыбками. «Дети кормят рыбок» (рассматривание картины) (серия картин авторов Е. Радиной и В. Езикеевой) | 1 |
| Март | 27 | Русская народная песенка «Ай качи, качи, качи...» (читает воспитатель; повторение стихотворных строк за воспитателем) | 1 |
| 28 | Повторение знакомых потешек | 1 |
| 29 | «Кто что ест?» (дидактическая игра). Русская народная песенка «Травка-муравка...» (читает воспитатель) | 1 |
| 30 | «Чудесная коробочка мешочек» (дидактическое упражнение) | 1 |
|  | 31 | «Сколько?» (дидактическое упражнение) | 1 |
| Апрель | 32 | А. Барто «Игрушки» (чтение стихотворений из этого цикла) | 1 |
| 33 | «Высоко - низко» (дидактическая игра). | 1 |
| 34 | Рассматривание одежды куклы Кати. Одевание куклы на прогулку | 1 |
| 35 | «Дети кормят курицу и цыплят» (рассматривание картины) (серия картин авторов В. Езикеевой и Е. Радиной). | 1 |
| Май | 36 | «Домашние животные» | 1 |
| 37 | Угадай, что это? Кто, где спит? (Дидактические упражнения.Повторение пройденного материала) | 1 |
| 38 | Рассматривание одуванчиков. | 1 |
| 39 | Повторение | 1 |
| Всего часов | | | 36 |

**Компонент: «Чтение художественной литературы»**

Данный компонент знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова. Рассказываются народные и авторские сказки. Вводятся в повседневную жизнь детей потешки, песенки, небольшие авторские стихи. У детей формируется интерес к книгам, их рассматриванию как вместе со взрослыми, так и самостоятельно. Воспитанников привлекать к посильному участию в рассказывании взрослого (жесты, мимика, действия, звукоподражания, отдельные слова в соответствии с контекстом.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Чтение художественной литературы** | | | |
| месяц | неделя | тема занятий | Кол-во час. |
| Сентябрь | 1 | Диагностика | - |
| 2 | Оценка уровня актуального развития детей на начало учебного года | 1 |
| 3 | Оценка уровня актуального развития детей на начало учебного года | 1 |
| 4 | Рассказывание детям сказки «Репка» | 1 |
| Октябрь | 5 | Повторение сказки «Репка». Дидактические упражнения «Кто хочет есть?», «Скажи А». | 1 |
| 6 | Чтение потешки «Водичка, водичка …» | 1 |
| 7 | Повторение потешки «Водичка, водичка…». Опыт с предметами: тонут – не тонут, плавают. | 1 |
| 8 | Рассказывание детям сказки «Курочка Ряба». Дидактическое упражнение: «Кто что делает?» | 1 |
| 9 | Повторение потешки «Водичка, водичка …» | 1 |
| Ноябрь | 10 | Чтение потешки «Вот и люди спят». | 1 |
| 11 | Чтение стихотворения А. Барто «Флажок». | 1 |
| 12 | Чтение стихотворения А. К. Толстого «Осень» | 1 |
| 13 | Повторение сказок «Репка», «Курочка Ряба» | 1 |
| Декабрь | 14 | Рассказывание детям сказки «Теремок» | 1 |
| 15 | Чтение детям стихотворения А. Барто «Снег». Дидактическая игра «Где снежинка?» | 1 |
| 16 | Чтение детям потешки «Чики-чики-чикалочки» | 1 |
| 17 | Повторение сказки «Колобок» | 1 |
| 18 | Рассказывание произведения Я. Тайца «Поезд». | 1 |
| Январь | 19.20. | --- | - |
| 21 | Чтение детям потешки «Как у нашего кота…» | 1 |
|  | 22 | Инсценирование сказки Д. Биссета «Га-га-га» Чтение потешки «Ладушки – ладушки». |  |
| Февраль | 23 | Рассказ К. Ушинского «Гуси» (без показа). Дидактическое упражнение «Утенок и гусенок» | 1 |
| 24 | Повторение потешки «Ладушки-ладушки». Дидактическая игра «Чего не стало» | 1 |
| 25 | Повторение с детьми знакомых потешек. | 1 |
| 26 | Рассказывание детям сказки «Козлятки и волк» | 1 |
| Март | 27 | Повторение сказки «Козлятки и волк». Дидактическая игра «Кто позвал» | 1 |
| 28 | Чтение стихотворения А. Бродского «Солнечные сказки». Дидактическое упражнение «Где солнечный зайчик» | 1 |
| 29 | Чтение потешки «Ай, качи-качи-качи» | 1 |
| 30 | Чтение детям притчи Л. Толстого «Пришла весна, потекла вода…» | 1 |
| 31 | Повторение потешки «Ай качи-качи…» Игра-инсценировка «Как машина зверят катала» | 1 |
| Апрель | 32 | Чтение потешки «Кисонька-мурысенька». Чтение стихотворения В. Жуковского «Котик и козлик» | 1 |
| 33 | Чтение рассказа Е. Чарушина «Курочка» | 1 |
| 34 | Повторение сказки «Колобок» | 1 |
| 35 | Рассказывание произведения Я. Тайца «Поезд». | 1 |
| Май | 36 | Чтение рассказа К. Чуковского «Цыпленок» | 1 |
| 37 | Повторение потешек | 1 |
| 38 | Оценка уровня актуального развития детей на конец учебного года. | 1 |
| 39 | Оценка уровня актуального развития детей на конец учебного года. | 1 |
| Всего часов | | | 36 |

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

Компонент: «Рисование», «Лепка», «Конструирование».

Становление эстетического отношения к окружающему миру:

• вызывать интерес к произведениям искусства, предметному миру и природе;

• развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий (ветра, дождя, снегопада, водопада);

• вырабатывать потребность в постоянном общении с произведениями искусства;

• развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, звуков, красоты, пластики движений, выразительности слова;

• развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений искусства и природы.

Формирование элементарных представлений о видах искусства:

• формировать элементарные представления о видах искусства: архитектуре, изобразительном искусстве (графика, живопись, скульптура), декоративно-прикладном искусстве, литературе (лирика, рассказ), фольклоре (сказки, потешки и др.),

• знакомить детей с национальными фольклорными произведениями, произведениями писателей-носителей национального языка или писателей - жителей конкретного региона;

• развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, звуков, красотой движений, образностью и богатством русского языка.

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений:

• содействовать накоплению опыта восприятия произведений искусства и эмоциональной отзывчивости на них;

• развитие основ художественного вкуса;

• помогать детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение силой человеческого духа, героизмом, отношением к родителям, природе и др.;

• побуждать высказывать свои предпочтения и давать эстетическую оценку произведениям искусства.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.):

• обращать внимание на средства выразительности, с помощью которых деятели искусства передают состояние природы, характер и настроение своих героев;

• поддерживать стремление детей к творчеству;

• содействовать формированию у детей практических навыков в художественно-эстетических видах деятельности;

• обогащать и расширять художественный опыт детей, поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую трактовку образов;

• развивать способность к импровизациям в различных видах искусства;

• учить добиваться выразительной передачи образа через форму, строение, пропорции, детали, звуки, движения, жесты, мимику и др.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Рисование** | | | |
| месяц | неделя | тема занятий | Кол-во час. |
| Сентябрь | 1 | Диагностика | - |
| 2 | «Что за палочки такие?» Рисование карандашами | 1 |
| 3 | «Королева-кисточка рассказывает...» Рисование красками | 1 |
| 4 | «Трава для зайчат». Рисование карандашами | 1 |
| Октябрь | 5 | «Трава на лужайке». Рисование красками | 1 |
| 6 | «Цветы осени». Рисование красками. | 1 |
| 7 | «Трава под лесенкой». Рисование красками | 1 |
| 8 | «Осенний листопад». Рисование красками | 1 |
|  | 9 | «Рисуем для птичек». Рисование красками | 1 |
| Ноябрь | 10 | «Тарелки и блюдца с полосками». Рисование карандашами | 1 |
| 11 | «Сушки и печенье для лесного магазина». Рисование красками | 1 |
| 12 | «Разноцветные клубочки». Рисование карандашами | 1 |
| 13 | «Выпал первый снежок». | 1 |
| Декабрь | 14 | «Снег идет» (коллективная работа на мольберте). Рисование гуашью | 1 |
| 15 | «Норка для мышонка». Рисование карандашами | 1 |
| 16 | «Украсим шарфик». Рисование красками | 1 |
| 17 | Огоньки на ёлочке». Рисование пальчиком | 1 |
|  | 18 | «Снежный ком». Рисование тычком | 1 |
| Январь | 19.20 | --- | - |
| 21 | «Веточка ели». Рисование карандашами | 1 |
|  | 22 | «Дорога для автобуса». Рисование красками | 1 |
| Февраль | 23 | «Нарисуем ёжику колючки». Рисование пальчиком | 1 |
| 24 | «Платок для больной куклы». Рисование карандашами | 1 |
| 25 | «Колобок катится по дорожке». Рисование красками | 1 |
| 26 | «Заборчик для петушка». Рисование красками | 1 |
| Март | 27 | «Снежинки» Рисование красками. | 1 |
| 28 | «Сосульки повисли с крыши». Рисование красками | 1 |
| 29 | «Сосульки капают». Рисование красками | 1 |
| 30 | «Солнышко». Рисование пальчиком | 1 |
|  | 31 | «Колёса для машинки». Рисование карандашами | 1 |
| Апрель | 32 | «Семена на тарелочке». Рисование красками | 1 |
| 33 | «Божьи коровки на лужайке». Рисование красками (пальчиком) | 1 |
| 34 | «Вот картинки разные - синие и красные». Рисование карандашами | 1 |
| 35 | «Шарики воздушные». Рисование карандашами | 1 |
| Май | 36 | «Травка зеленеет...». Рисование красками | 1 |
| 37 | «Одуванчик». | 1 |
| 38 | «Листочки для деревьев». Рисование красками | 1 |
| 39 | «Солнышко, цветы, жучки в траве». Рисование красками | 1 |
| Всего часов | | | 36 |
|  | | | |
| **Лепка** | | | |
| месяц | неделя | Тема занятий | Кол-во час. |
| Сентябрь | 1 | Диагностика | - |
| 2 | «Колбаски на тарелочках». | 1 |
| 3 | «Бревнышки». | 1 |
| 4 | «Улитка. Гусеница». | 1 |
| Октябрь | 5 | «Угощение для дня рождения (баранки)». | 1 |
| 6 | «Витамины». | 1 |
| 7 | «Яблоки». | 1 |
| 8 | «Колобки». | 1 |
| 9 | «Корзинка». | 1 |
| Ноябрь | 10 | «Испечем оладушки». | 1 |
| 11 | «Угостим кукол конфетами». | 1 |
| 12 | «Мячики». | 1 |
| 13 | «Клубочки». | 1 |
| Декабрь | 14 | «Поможем доктору Айболиту вылечить медвежат». | 1 |
| 15 | «Печенье и пряники». | 1 |
| 16 | «Мы скатаем снежный ком». | 1 |
| 17 | «Новогодние подарки игрушкам». | 1 |
| 18 | "Птички и кормушки». | 1 |
| Январь | 19.20. | ---- | - |
| 21 | «Снеговик». | 1 |
| 22 | «Кукла-матрешка». | 1 |
| Февраль | 23 | «Вот как мы умеем». | 1 |
| 24 | «Котенька - коток». | 1 |
| 25 | «Баранки, калачи». | 1 |
| 26 | «Башенка». | 1 |
| Март | 27 | «Для любимой мамочки испеку я прянички». | 1 |
| 28 | «Мисочка для собачки Жучки». | 1 |
| 29 | «Тарелочка с яблоками». | 1 |
| 30 | «Пластилиновая картина». | 1 |
| 31 | «Солнышко» | 1 |
| Апрель | 32 | Печатание изображений на пластилине | 1 |
| 33 | «Крупа для мышки». | 1 |
| 34 | «Что можно слепить из пластилина красного, синего, желтого, зеленого) цвета». | 1 |
| 35 | Палочки для флажков. | 1 |
| Май | 36 | «Бусы для куклы». | 1 |
| 37 | Соединение шляпки и ножки грибка. | 1 |
| 38 | «Грибы». | 1 |
| 39 | «Что мы научились лепить?» | 1 |
| Всего часов | | | 36 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Конструирование** | | | |
| месяц | неделя | тема занятий | Кол-во час. |
| Сентябрь | 1 | Диагностика. |  |
| 2 | Кубик, кирпичик | 1 |
| 3 | Башенка. | 1 |
| 4 | Пирамидка | 1 |
| Октябрь | 5 | «Листопад» | 1 |
| 6 | «Мы поедем за грибами» | 1 |
| 7 | Построй башенку для петушка» | 1 |
| 8 | «Построй башенку» | 1 |
| 9 | «Теремок» | 1 |
| Ноябрь | 10 | «Башенка с лесенкой» | 1 |
| 11 | «Построй домик для собачки» | 1 |
| 12 | «Построй домик» | 1 |
| 13 | «Построй дорожку» | 1 |
| Декабрь | 14 | «Новый год» | 1 |
| 15 | «Зима» | 1 |
| 16 | «Построй дорожку» | 1 |
| 17 | «Построй заборчик для цыплят» | 1 |
| 18 | «Построй заборчик» | 1 |
| Январь | 19.20 | ----- | - |
| 21 | «Построй ворота» | 1 |
| 22 | «Дорожка разноцветная» | 1 |
| Февраль | 23 | «Гости» | 1 |
| 24 | «Самостоятельное конструирование» | 1 |
| 25 | «Папин праздник» | 1 |
| 26 | «Домик для зайчика» | 1 |
| Март | 27 | «Мамин праздник» | 1 |
| 28 | «Ворота и заборчик» | 1 |
| 29 | «Построй ворота» | 1 |
| 30 | «Построй машину» | 1 |
| 31 | «Построй ворота» | 1 |
| Апрель | 32 | «Стол и стульчики» | 1 |
| 33 | «На прогулке» | 1 |
| 34 | «Поездка в парк» | 1 |
| 35 | «Мы поедем в парк» | 1 |
| Май | 36 | Кубик, кирпичик | 1 |
| 37 | Пирамидка | 1 |
| 38 | «Чему мы научились за год» | 1 |
| 39 | «Чему мы научились за год» | 1 |
| Всего часов | | | 36 |

**Образовательная область «Физическое развитие».**

Приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук. Физическая культура также с правильным, не наносящем ущерба организму направлена на удовлетворение потребности детей в движении. Повышает устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов, расширяет у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера. Целенаправленно развивает физические качества (скоростные, скоростно- силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость). Развивает координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве. Обеспечивает тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка. Физическая культура даёт возможность развивать у детей навыки самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и самообслуживания. Формирует у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры, в выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), развивает основные движения во время игровой активности детей, а также формирует начальные представления о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Физическая культура** | | | |
| месяц | неделя | тема занятий | Кол-во час. |
| Сентябрь | 1 | Диагностика | - |
| 2 | «В гости к птичкам» | 2 |
| 3 | «По тропинке» | 2 |
| 4 | «Птички летают» | 2 |
| Октябрь | 5 | «Зайка серенький сидит» | 2 |
| 6 | «Принеси предмет» | 2 |
| 7 | «Мой веселый звонкий мяч» | 2 |
| 8 | «По тропинке» | 2 |
| 9 | «Догони мяч» | 2 |
| Ноябрь | 10 | «По тропинке» | 2 |
| 11 | «Птички в гнездышках» | 2 |
| 12 | «Мой веселый звонкий мяч» | 2 |
| 13 | «Солнышко и дождик» | 2 |
| Декабрь | 14 | «Догоните меня!» | 2 |
| 15 | «Найди флажок» | 2 |
| 16 | «Кто тише?» | 2 |
| 17 | «Поезд» | 2 |
| 18 | «Воробышки и автомобиль» | 2 |
| Январь | 19.20 | --- | - |
| 21 | «Солнышко и дождик» | 2 |
|  | 22 | «Где звенит?» | 2 |
| Февраль | 23 | "Догоните меня!" | 2 |
| 24 | «Перешагни палку» | 2 |
| 25 | «Птички в гнездышках» | 2 |
| 26 | «Воробышки и автомобиль» | 2 |
| Март | 27 | «По тропинке» | 2 |
| 28 | «Заинька» | 2 |
| 29 | «Мяч в кругу» | 2 |
| 30 | «Принеси предмет» | 2 |
| 31 | «Птички летают» | 2 |
| Апрель | 32 | «Найди флажок» | 2 |
| 33 | «Через ручеек» | 2 |
| 34 | «По тропинке» | 2 |
| 35 | «Флажок» | 2 |
| Май | 36 | «Солнышко и дождик» | 2 |
| 37 | «В воротца» | 2 |
| 38 | «Поезд» | 2 |
| 39 | «Воробышки и автомобиль» | 2 |
| Всего часов | | | 72 |

**2.2. Технологии реализации содержания Программы в соответствии с образовательными областями**

С целью создания развивающей образовательной среды для социально-коммуникативного развития детей :

•создано пространство, приглашающее к разнообразной предметной исследовательской деятельности, сменяемое в течение дня;

•установлены чёткие ритуалы режимных моментов, единообразие их исполнения (приветствие и приход в группу утром, прощание вечером, укладывание спать, ритуалы трапезы, празднование дня рождения и т. д.);

•введены добрые традиции жизни группы: «Утро радостных встреч», «Сладкий час»;

•введены нормы жизни группы, обязательные для выполнения всеми членами группы, включая взрослых;

•используются игровые персонажи как субъекты оценки продуктов деятельности детей и их поведения;

•открыты ребёнку новые стороны предметов, объектов и явлений через комментарии к наблюдаемому объекту или явлению;

•используется индивидуальный контакт в качестве основной формы общения с ребёнком данного возраста;

•практикуется повторения в реализации содержания образовательных областей для лучшего усвоения этого содержания детьми;

•соблюдается соответствующий возрастным физиологическим особенностям ритм режима для поддержания ровного положительного эмоционального фона;

•проводится пальчиковые игры;

•проводится артикуляционные игры.

С целью формирования у детей познавательных действий, развития их интересов, любознательности и познавательной мотивации :

•создается условия для постижения предметного содержания мира с помощью анализаторов и манипулирования с объектами (по принципу «Что вижу, с чем действую, то и познаю»);

•создается условия для интенсивного эмоционального освоения окружающего мира;

• адаптационные мероприятия;

•организуются наблюдения («Мир за окном», прогулки);

•организуется экспериментирование;

•формируется сочувственное и бережное отношение к миру посредством решения «проблем игрушек» (их ремонта), изготовления подарков и сюрпризов для малышей;

•проводятся мини-праздники;

•проводятся педагогические беседы;

•проводятся регулярные прогулки;

•создается каждому ребёнку условия для хранения личных вещей и предметов, вызвавших его интерес («сокровищницы»).

С целью речевого развития детей, овладения ими речью как средством общения :

•используется в обращении к детям содержательную, эмоциональную речь, соответствующую возрастным возможностям восприятия детей с точки зрения лексики, чёткости артикуляции, выразительности;

•приводятся речевые образцы;

•проводятся речевые игры;

•рассказываются народные и авторские сказки;

•вводятся в повседневную жизнь детей потешки, песенки, небольшие авторские стихи;

•вызывается у детей интерес к книгам, их рассматриванию как вместе со взрослыми, так и самостоятельно;

•вводятся традиции ежедневного чтения детям произведений художественной литературы, рассматривание с детьми детских книг;

•применяется приём многократного чтения или рассказывания одного и того же хорошо знакомого детям произведения, не отказывают в его многократном повторении;

•привлекаются дети к посильному участию в рассказывании взрослого (жесты, мимика, действия, звукоподражания, отдельные слова, короткие предложения в соответствии с контекстом);

•проводятся сказки-инсценировки;

•проводятся игры-драматизации;

•проводятся экскурсии (по группе, по детскому саду);

•используются в работе задания типа «покажи», «принеси», «сделай»;

•используются хороводные, дидактические, подвижные игры с текстами.

С целью развития у детей эстетического отношения к окружающему миру и формирования навыков деятельности с различными изобразительными средствами:

* организуются наблюдение детей (неоднократное, отсроченное во времени) за деятельностью воспитателя по созданию рисунков, фигур из пластилина;

создается несложные, знакомые ребёнку конструкции, изображения, комментируя свои действия;

* организуется наблюдения за действиями взрослого, предлагаются детям различные изобразительные материалы, привлекаются к совместной деятельности по созданию изображений;
* используются созданные воспитателем или воспитателем совместно с детьми изображения в качестве образца для последующего самостоятельного воспроизведения ребёнком; задаются ребёнку вопросы о содержании его работы и намерениях; побуждая детей дополнять созданное изображение деталями, помогать детям в дополнении изображения выразительными деталями, конкретизируя его, тем самым поддерживаем ребёнка в реализации его замысла; раскрываются возможности изобразительных материалов; показываются различные приёмы работы с ними;
* практикуется специально организованная совместная с детьми образовательная деятельность, занятия четырёх типов:

- занятия, на которых воспитатель знакомит детей с изобразительными материалами и на которых он рисует или лепит сам, а дети наблюдают;

- занятия, на которых воспитатель создаёт изображение персонально для каждого ребёнка, привлекая к этой деятельности детей, предлагая им действовать самостоятельно, подражая действиям педагога;

- занятия, на которых ребёнку предоставляется возможность выразить своё эмоциональное состояние, рисуя или вылепливая, то, что он сам хочет и в том количестве, в каком хочет;

- занятия, на которых педагог постепенно подводит детей к тому, чтобы они ставили перед собой задачи и добивались их достижения;

создаются в течение дня условия для самостоятельной творческой деятельности детей в течение 10—20 минут; показывается пример пения, музицирования, рисования, лепки, конструирования.

С целью приобретения детьми опыта в двигательной деятельности, развития у них основных движений, становления целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере :

•планируется двигательная активность детей с приоритетом на развитие локомоторных движений, связанных с формированием бега, прыжков, бросания;

•включается в организацию ежедневной жизни детей в детском саду в обязательном порядке физические упражнения для развития динамического и статического равновесия при перемещении в пространстве, при движении в различных условиях;

•обеспечивается при организации двигательной активности детей обязательность учёта упражнений на укрепление различных мышечных групп с целью развития соответствующих нервных центров по управлению их работой и выработки пластичности высшей нервной деятельности;

•используются общеразвивающие упражнения в ходе специально организуемых физкультурных занятий с целью развития возможностей ребёнка в управлении движениями;

•используется имитация с целью эмоционального воздействия на ребёнка и достижения точности в выполнении общеразвивающих упражнений;

•используется при выполнении общеразвивающих упражнений произнесение слов и звуков на выдохе в согласовании с движениями, чтобы избежать задержки ребёнком дыхания на выдохе;

•обеспечивается детям возможность развивать мелкую моторику за счёт укрепления мышц кистей и развития произвольности управления их движениями в разнообразных действиях (прокатывании, продвижении, бросании, ловле) с различными предметами (мячами разных размеров, в том числе массажными, кубиками, шишками и т. д.);

•создаются условия для самостоятельной двигательной деятельности детей, поощряем и поддерживаем её, оказывая детям необходимую помощь.

**2.3. Поддержка детской инициативы**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная

исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами;

обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Для поддержки детской инициативы :

•предоставляется детям самостоятельность во всём, что не представляет опасности

для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;

•отмечаются и приветствуются даже минимальные успехи детей;

•не критикуются результаты деятельности ребёнка и его самого как личность;

•формируется у детей привычка самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучаются свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомятся дети с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности;

•побуждаются дети к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);

•поддерживается интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;

•устанавливаются простые и понятные детям нормы жизни группы, чётко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми;

•взрослые эмоционально положительно настраиваются на день работы; переживают его как дар; радуются совместности проживания этого дня с детьми. Избегают ситуаций спешки, поторапливая детей;

•для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребёнка создают для него изображения или лепку, другие изделия;

•содержатся в открытом доступе изобразительные материалы;

•поощряются занятия изобразительной деятельностью, выражается одобрение любому результату труда ребёнка.

**2.4. Взаимодействие с семьёй**

Цель :Создать благоприятные условия сотрудничества с родителями, привлечь их к активному участию в образовательном процессе, оказав им педагогическую помощь в воспитании и обучении детей.

Задачи:

• изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности дошкольной образовательной организации;

•повышать психологическую компетентность родителей; учить родителей общаться с детьми в формах, адекватных их возрасту; не травмирующим приёмам управления поведением детей;

•убеждать родителей в необходимости соблюдения единого с организацией режима дня для ребёнка дошкольного возраста;

• обучать родителей разнообразным формам организации досуга с детьми в семье;

•создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей в дошкольной образовательной организации; условия для доверительного, неформального общения педагогов с родителями;

•постоянно вести работу по профилактике нарушений и по защите прав и достоинства ребёнка в дошкольной организации и в семье.

Формы работы с родителями:

Информативные:

- индивидуальные беседы, консультации

- родительские собрания

- дни открытых дверей

- информационные стенды

- выставки детских работ

- экскурсии по детскому саду (для вновь поступающих детей и родителей);

Обучающие:

- семинары – практикумы

- тренинги

- конкурсы совместных рисунков, поделок

- совместные проекты

- совместные праздники, досуги

- консультации по вопросам адаптации ребёнка к детскому саду, развитие речи и речевой коммуникации по развитию у детей любознательности, воображения и др.

Исследовательские:

- анкетирование

- тестирование

Методы изучения семьи:

- анкетирование родителей;

- беседы с родителями;

- беседы с детьми;

- наблюдение за ребёнком;

- изучение рисунков на тему «Моя семья»;

- обсуждение этих рисунков с детьми и родителями;

- посещение семьи ребёнка;

- проведение съёмок на фото и видео индивидуальной и групповой деятельности детей с дальнейшим показом и обсуждением с родителями.

- создание и поддержка традиций проведения совместно с родителями спортивных соревнований, праздников, досугов, Дней здоровья.

- организация конкурсов и выставок детского творчества.

**ПЛАН ПО ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ С РОДИТЕЛЯМИ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | | Содержание |
| Сентябрь | | Индивидуальные беседы с родителями: «Приятно познакомиться!» Консультация «Самообслуживание в жизни ребёнка» Наглядная информация: «Режим дня», «Сетка НОД», «Адаптация», «Что должно быть в шкафчике». Оформить информационную ширму по теме «Осень». Провести родительское собрание.  Поделки к празднику «Осенний калейдоскоп» Подготовка и проведение ярмарки «Гостинцы осени» |
| Октябрь | | Привлечь родителей к обновлению группового инвентаря  Профилактика гриппа и ОРВИ!  Совместная подготовка группы к зиме (утепление окон, подборка мед.советов, и т.д.) |
| Ноябрь | | Коллаж для родителей «Познакомьтесь, это я!». Рисунки родителей и детей.  Индивидуальные беседы с родителями. Тема «Спортивная одежда для занятий физкультурой. Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны». |
| Декабрь | | Консультация «Грипп. Меры профилактик. Симптомы данного заболевания».  Беседа «Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций».  Педагогический всеобуч «Здоровье ребёнка в наших руках».  Привлечь родителей к утеплению окон.  Папка раскладушка для родителей «Пришла зима» |
| Январь | Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей». Папка - передвижка «Безопасность в вашем доме» Папка - передвижка «Игрушка - надежный помощник в воспитании малышей» | |
| Февраль | Индивидуальные беседы с папами, тема: «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?». Беседа «Возможные формы совместного отдыха родителей и детей». Памятка для родителей «Какие книги покупать детям». | |
| Март | Плакат для родителей «Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости!». Папка – передвижка «осторожно – красный свет».  Памятка для родителей «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге». Выставка рисунков «Папа, мама, я – очень дружная семья». | |
| Апрель | Памятка для родителей «Как выучить стихотворение с детьми?». Памятка для родителей «Пойте ребенку песни». Оформление фотоальбома «Семьи наших воспитанников» | |
| Май | Коллаж для родителей «И снова это я!». Рисунки родителей и детей. Итоговое родительское собрание. Консультация «Летний отдых детей» | |

**2.5. Педагогическая диагностика**

Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в сентябре и мае). Основная задача мониторинга за­ключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образова­тельной программы и влияние образовательного процесса, организуемое в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

Основная задача: выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

Мониторинг детского развития включает в себя оценку физического развития ребенка, состояния его здоровья, а также развития общих способностей: познавательных, коммуникативных и регуляторных.

Диагностика познавательных способностей: персептивное и интеллектуальное развитие, творческие способности детей.

Диагностика коммуникативных способностей: выявление способности ребенка понимать состояния и высказывания другого человека, находящегося в наблюдаемой ситуации, выражать свое отношение к происходящему в вербальной и невербальной форме; межличностные отношения внутри группы.

Диагностика регуляторных способностей: эмоциональная и произвольная регуляция поведения ребенка, умение действовать, планировать сложные действия, распределять роли и договариваться с партнерами по деятельности.

Методы: наблюдение, критериальные диагностические методики, образовательные ситуации.

Первая младшая группа

Сформированности интегративных качеств

Параметры

Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками

Любознательный, активный

Эмоционально отзывчивый

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи, адекватные возрасту

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности

Овладевший необходимыми навыками и умениями

Методики: наблюдение за детьми в процессе деятельности, беседы, игровые ситуации.

Дидактические игры, задания, вопросы, наблюдение за деятельность детей.

**Периодичность мониторинга** 2 раза в год: сентябрь (начальный), май (итоговый)

**Требования:**

- объективность

- точность полученных результатов

- сбалансированность методик (низко формализованных и высоко формализованных)

- обеспечение психологического комфорта при проведении мониторинга

- оптимальность (используемые методы, позволяющие получить информацию в оптимальные сроки)

Наблюдение является одним наиболее часто используемых исследовательских методов. Наблюдение может применяться в качестве самостоятельного метода, но обычно оно органически включается в состав других методов исследования, таких, как беседа, изучение продуктов деятельности, различные типы эксперимента и т. д.

**2.6. Содержание коррекционной работы в образовательных областях**

Важными принципами организации коррекционно-развивающего процесса являются:

•учёт возрастных особенностей развития ребёнка;

•учёт уровня сформированности ведущей и типичных видов детской деятельности;

•учёт индивидуальных особенностей, возможностей, склонностей и предпочтений ребёнка;

•создание динамичной среды, соответствующей запросам и потребностям ребёнка;

•создание условий, удовлетворяющих личностным и познавательным потребностям ребёнка и способствующих формированию у него адекватных ориентировочных реакций;

•восполнение имеющихся пробелов и сглаживание негативных проявлений отклоняющегося или нарушенного развития;

•использование вариативных методов, способов и приёмов обучения в динамичной среде;

•исследовательская позиция взрослого в процессе взаимодействия с ребёнком и организации его функционирования.

На основании наблюдений за детьми в различных видах активности (двигательной, социальной, игровой, речевой) выделяются дети с отставанием в смене ведущих форм общения со взрослым (тех, у которых вместо преимущественно предметно-действенных средств общения продолжают доминировать только эмоциональные формы взаимодействия). Особое внимание уделяется детям, у которых однообразные манипулятивные действия с предметами сочетаются с отсутствием или явным снижением эмоционального контакта с близкими взрослыми. Наблюдается, возникает ли у ребёнка к концу раннего возраста стремление к самостоятельности при выполнении действий самообслуживания, в предметной и строительной игре, в рисовании. испытывает ли ребёнок гордость, радость от собственных достижений, а также потребность показать их близкому взрослому. При обнаружении у ребёнка поведения, отличающегося от поведения большинства детей того же возраста и пола, организуется более тщательное наблюдение за ним и привлекаются специалисты (психолог, врачи, специальные педагоги).

Проявляется уважение к личности каждого ребёнка, особенно в случаях выявления неблагополучия в развитии, наличия отклонений:

•не акцентируется внимание на имеющихся у ребёнка трудностях, не говорить об этом вслух как при взрослых, так и при других детях во избежание отрицательных состояний ребёнка, для предупреждения стрессовых ситуаций;

•учитывается в процессе взаимодействия характер отклонений в развитии ребёнка:

•учитываются индивидуальные двигательные возможности и предъявляются разные требования к уровню развития самостоятельности действий (одним малышам помогать даже в выполнении тех действий, где участвуют крупные мышечные группы, другим только в более сложных заданиях);

•при затруднениях ребёнка в решении познавательных задач терпеливо, без раздражения и оценочных суждений применяются дополнительные объяснения, показ, совместные действия;

•обращается внимание на характер эмоциональных и поведенческих реакций детей по поводу одобрения их действий взрослыми. Уделяется дополнительное внимание детям со сниженной или полностью отсутствующей реакцией на положительную оценку взрослого, а также с повышенной зависимостью от оценки взрослых;

•проявляется внимательность к любому обращению со стороны ребёнка,

•поощряется и стимулируется речевая активность детей.

Осуществляется и коррекционно-развивающая работа направленная на профилактику и коррекцию нарушений познавательной сферы у ребёнка, стимуляцию познавательной активности способов взаимодействия ребёнка со взрослым и с другими детьми, ведётся коррекционно-развивающая работа, направленная на профилактику и коррекцию замедления темпов речевого развития ребёнка, стимуляцию коммуникативной активности и способов взаимодействия ребёнка со взрослым.

**2.7. Режим дня на учебный период**

|  |  |
| --- | --- |
| мероприятия | время |
| Прием детей. | 7.15-8.10 |
| Приветствие , планирование дня. | 8.10-8.15 |
| Утренняя гимнастика | 8.15-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность, совместная с воспитателем деятельность | 8.50-9.15 |
| Регламентированная -образовательная деятельность | 9.15-9.25 |
| Спокойные игры, подготовка к занятиям | 9.25-9.35 |
| Регламентированная -образовательная деятельность | 9.35-9.45 |
| Второй завтрак | 9.45-9.55 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд),возвращение с прогулки | 9.55-11.50 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.50-12.30 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.30-15.00 |
| Постепенный подъем, закаливающие процедуры | 15.00-15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30-16.00 |
| Игры, совместная с воспитателем деятельность, чтение художественной литературы | 16.00-16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой | 16.30-17.15 |

**2.8. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

**для детей 2-3 лет**

Жизненное пространство в группе даёт детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование групповой комнаты и спальни. Зоны отделены одна от другой. При этом каждая зона хорошо освещена. Зонирование помещения помогает ребёнку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранять устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности.

В групповом помещении организованы зоны для:

•приёма пищи и занятий (столики со стульчиками);

•развития движений;

•сюжетных игр;

•игр со строительным материалом;

•игр с машинками;

•изобразительной деятельности;

•чтения и рассматривания иллюстраций;

•отдыха (уголок уединения);

Материалы и игрушки для социально-коммуникативного развития детей:

•наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разнообразные занятия детей и взрослых;

•картинки и фотографии, отражающие разные эмоциональные состояния людей ( весёлый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивлённый, испуганный ), их действия, различные житейские ситуации.

Материалы и игрушки для процессуальных и сюжетных игр

•игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, куклы-голыши, антропоморфные (очеловеченные) животные из разных материалов (мишки, собачки, кошечки);

•настольная кукольная мебель (столики, стульчики, скамеечки, кроватки);

•настольные наборы «кухня» (плита, стол, дощечки для нарезания продуктов);

•игрушки для разыгрывания различных сюжетов: кормления кукол (посуда, столовые приборы), укладывания спать (подушечки, простынки, одеяльца), лечения (игрушечные наборы, в которые входят градусник, шприц, трубочка для прослушивания, кусочки ваты, бинтик и пр.), прогулок (коляски с подушечкой и одеяльцем) игры в парикмахерскую (зеркало, расчёска, ленточки, флаконы).

•строительные наборы для изготовления мебели, домов, дорожек;

•машины разных размеров, цветов и назначения («скорая помощь», пожарная машина, грузовики, легковые и гоночные машины);

•детские телефоны;

•предметы-заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, жёлуди, шарики, детали пирамидок и конструкторов);

•крупные модули для строительства машин, поездов, домов;

Среди игрушек и материалов, способствующих развитию предметной деятельности:

•пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий;

•большая напольная пирамида для совместных игр детей;

•матрёшки;

•наборы кубиков и объёмных тел (цилиндры, бруски, шары);

•игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, черпаки, грабельки, веера и др.);

•мозаики, пазлы;

•конструкторы;

•игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, пищалки, колокольчики);

•заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.).

Материалы для познавательного развития:

•«волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками;

•игрушки и предметы для наблюдения (мыльные пузыри);

•наборы предметных картинок и сюжетных картин по разным темам (например, «Домашние и дикие животные», «Деревья. Кустарники. Травы», «Насекомые», «Птицы», «Профессии», «Правила дорожного движения», «Сезонные изменения в природе»);

•книги, открытки, альбомы, аудио-, видеоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений.

Материалы для развития речи:

•книжки с картинками (сборники потешек, стишков, прибауток, песен, сказок, рассказов);

•предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.).

Материалы и оборудование для художественно-эстетического развития детей:

•книги с красочными иллюстрациями, репродукции;

•альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства;

•стенд для демонстрации детских рисунков и поделок;

•ёмкости для хранения материалов для изобразительной деятельности.

Материалы для изобразительной деятельности:

•наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков;

•краски (гуашь, акварель, пищевые красители);

•кисти для рисования, клея;

•палитра, ёмкости для воды, красок, клея;

•салфетки для вытирания рук и красок;

•бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликации;

•глина, пластилин (не липнущий к рукам);

•печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров;

•трафареты для закрашивания;

•доски для рисования мелками, подставки для работы с пластилином, глиной, тестом;

•мольберты;

Материалы и оборудование для физического развития детей:

•лесенки;

•скамеечки;

•игрушки-качалки;

•верёвки;

•дорожки для ходьбы, задающие изменение направления движения;

•массажные дорожки и коврики с разным покрытием;

•мячи разных размеров, в том числе массажные;

•игрушки, которые можно катать, толкать;

Оборудование и игрушки для детской площадки:

•песочница;

•скамейки;

•игрушки для двигательной активности (мячи);

•игрушки для игр в песочнице (ведёрки, формочки, лопатки, совочки);

**2.9. Методическое обеспечение**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Автор**  **составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** |
| Доронова Т. Н. | Развитие игровой деятельности детей 2-8 лет | Просвещение 2015год |
| Гризик Т. И. | Формирование основ безопасного поведения у детей 2–8 лет в детском саду. Методическое пособие для воспитателей. ФГОС | Просвещение 2015год |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Автор**  **составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** | **Год издания** |
| Гризик Т.И. | Познавательное развитие детей 2-8 лет. Мир природы и мир человека. Методическое пособие для воспитателей. ФГОС | Москва, Просвещение | 2015 |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Автор**  **составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** | **Год издания** |
| Гризик Т. И. | Поиграем и узнаем |  | 2004 |
| Гербова В. В. | Хрестоматия «Книга для чтения в детском саду и дома» 2-4 года | М. Просвещение | 2010 |
| Гербова В. В. | **Учусь говорить.** Методические рекомендации для воспитателей. | М. Просвещение | 2002 |
| Гербова В. В. | **Учусь говорить.** Пособие для детей младшего дошкольного возраста | М. Просвещение | 2002 |
| Гербова В .В. | Занятия по развитию речи в младшей первой группе детского сада | Москва-Синтез | 2007 |

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Автор**  **составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** | **Год**  **издания** |
| Лыкова И. А. | Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации. ФГОС ДО  «Цветные ладошки» | Просвещение | 2014год |

**Образовательная область «Физическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Автор** | **Название** | **Издательство** | **год изд.** |
| Лайзане С. Я. | Физкультура для малышей | Просвещение | 2014 |
| Гризик Т. И., Глушкова  Г. В., Доронова Т. Н. | «Планирование работы в  детском саду с детьми 2 -3 лет» | Просвещение | 2015 |
| Наглядные пособия: | «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Спортивный инвентарь». |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Виды образовательных областей | методические и дидактические материалы |
| Познавательное развитие | Наборы предметных картиной по темам «Профессии», «Инструменты», «Посуда», «Транспорт», «Игрушки», «Одежда», «Обувь», «Рыбы», «Овощи - фрукты», «Мебель», «Продукты», «Домашние и дикие животные», «Деревья» ). Дидактическая игра «Парные картинки», «Собираем ягоды», «Посуда», «Одежда».  Куклы – образы: Бабушка Ульяна, Дед Тимоша, |
| Физическая культура | Наборы погремушек, мешочков, цветных ленточек, цветных платочков. Куклы – образы: Гусеничка, Солнечный зайчик. |
| Развитие речи. | Наборы предметных картиной по темам «Профессии», «Инструменты», «Посуда», «Транспорт», «Игрушки», «Одежда», «Обувь», «Рыбы», «Овощи - фрукты», «Мебель», «Продукты», «Домашние и дикие животные», «Деревья». Куклы – образы: Бабушка Ульяна, Дед Тимоша. |
| Чтение художественной литературы | Русские народные песенки, потешки, заклички, считалки, скороговорки, загадки, календарные обрядовые песни, игровой фольклор, небылицы, сказки и былины. «Ладушки, ладушки!..», «Петушок, петушок…», «Большие ноги…», «Водичка, водичка…», «Баю-бай, баю-бай…», «Киска, киска, киска, брысь!», «Как у нашего кота…», «Пошёл кот под мосток…», «Наша Маша маленька…»; «Пошёл котик на Торжок…»; «Солнышко, вёдрышко»; «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду!Сидит ворон на дубу»; «Из-за леса, из-за гор»; «Заяц Егорка» Ушинского; «Теремок», «Маша и медведь», обр. М. Булатова; «Колобок», обр. К. Ушинского; |
| Художественное творчество: рисование | печатки, трафареты, штампы и т.д. (по темам); Куклы – образы: Карандашкин, Матушка Природа, Девочка Приметочка, Березка. |
| лепка | Материалы для лепки: глина, пластилин, пластиковые дощечки для работы, стеки, салфетка, чашечка для воды. |
| конструирование | Образцы построек 1 младшей группы, Материал для конструирования: наборы кубиков, кирпичиков, наборы конструктора «Лего», Кукла – образ Самоделкин. |

**2.10. Литература**

Доронова Т. Н. Воспитание, образование и развитие детей 2-8 лет в детском саду: метод.руководство для воспитателей, работающих по программе "Радуга" Просвещение,2015

Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. М, 2008. Учусь говорить.

Пилюгина Э.Г. Сенсорные способности малыша. Развитие восприятия цвета, формы и величины у детей от рождения до трех (текст) Э.Г. Пилюгина. - М.: Мозаика -Синтез: ТЦ Сфера, 2003

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. М.; Мозаика- Синтез,2012.- 128с.

Трудовое воспитание. Автор - составитель Р.А. Жукова.

Т.Н. Доронова Развитие игровой деятельности детей 2-8 лет Просвещение 2015год

Т.И. Гризик Формирование основ безопасного поведения у детей 2–8 лет в детском саду. Методическое пособие для воспитателей. ФГОС Просвещение 2015год

Гризик Т.И. Познавательное развитие детей 2-8 лет. Мир природы и мир человека. Методическое пособие для воспитателей. ФГОС Москва, Просвещение 2015

Т.И. Гризик Поиграем и узнаем 2004

Гербова В.В. Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду и дома" 2-4 года М. Просвещение 2010

Гербова В.В. Учусь говорить. Методические рекомендации для воспитателей. М. Просвещение 2002

Гербова В.В. Учусь говорить. Пособие для детей младшего дошкольного возраста М. Просвещение 2002

Гербова В.В. Занятия по развитию речи в младшей первой группе детского сада Москва-Синтез 2007

И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации. ФГОС ДО Просвещение 2014год

Методическое пособие для воспитателей Просвещение 2015

С.Я.Лайзане Физкультура для малышей Просвещение 2014

Гризик Т.И., Глушкова Г.В., Доронова Т. Н «Планирование работы в детском саду с детьми 2—3 лет» Просвещение 2015